

จัดทำร่างโดย สำนักกฎหมายธรรมนิธิ เมื่อวันที่ ๒๓ พฤศจิกายน ๒๕๕๐

## สัญญาอนุญาตของครีเอทฟ์คอมมอนส์

### แบบยอมรับสิทธิ “ไม่ใช่เพื่อการค้าและอนุญาตแบบเดียวกัน ๓.๐ ประเทศไทย”

ครีเอทฟ์คอมมอนส์คอร์ปอเรชั่น(ต่อไปจะเรียกว่า “ซีซี”) ไม่ใช่สำนักงานกฎหมายและไม่ได้ให้บริการทางกฎหมาย การแจกจ่ายสัญญาอนุญาตนี้ไม่ก่อให้เกิดความสัมพันธ์แบบหน่วยความกับลูกค้า ซีซีจัดให้มีข้อความเหล่านี้ตามสภาพที่เป็นอยู่ ซึ่งไม่ได้คำรับประกันใดๆเกี่ยวกับข้อความที่ได้จัดให้และไม่รับผิดต่อความเสียหายใดๆ ที่เกิดจากการนำข้อความดังกล่าวไปใช้

### สัญญาอนุญาต

สัญญาอนุญาตนี้ จัดให้มีขึ้นโดยใช้ข้อตกลงตามสัญญาอนุญาตแบบสาธารณะของซีซี (ต่อไปจะเรียกว่า “ซีซีพีแอล”) สัญญาอนุญาตนี้ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์และหรือกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง ห้ามนำสัญญาอนุญาตนี้ไปใช้กับกรณีอื่นนอกจากการใช้ที่ได้รับอนุญาตตามสัญญาอนุญาตนี้หรือตามกฎหมายลิขสิทธิ์

โดยการใช้สิทธิใดๆที่มีต่องานซึ่งกำหนดให้ใช้สัญญาอนุญาตนี้ แสดงว่าท่านยอมรับและตกลงผูกพันตนตามข้อตกลงของสัญญาอนุญาตนี้ ผู้อนุญาตขอขอบสิทธิที่ระบุไว้ในสัญญานี้ให้ท่านเพื่อเป็นการตอบแทนที่ท่านยอมรับข้อตกลงและเงื่อนไขในสัญญานี้ “ท่าน” และ “ผู้อนุญาต” มีคำนิยามตามที่ให้ไว้ข้างล่างนี้

#### ๑. คำนิยาม

(๑) “งานตัดแปลง” หมายถึง งานที่ทำข้าโดยเปลี่ยนรูปใหม่ ปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติมหรืองานที่เลียนแบบงานดั้งเดิมในส่วนอันเป็นสาระสำคัญ โดยมิใช่เป็นการสร้างสรรค์งานใหม่ขึ้นมา ทั้งนี้ ไม่ว่าทั้งหมดหรือแต่บางส่วน

(๒) “งานรวมรวม” หมายถึง งานที่มีลักษณะเป็นการนำงานอื่นมารวมหรือประกอบเข้าด้วยกัน หรืองานที่นำเอาข้อมูลหรือสิ่งอื่นใด ซึ่งสามารถอ่านหรือถ่ายทอดได้โดยอาศัย

เครื่องคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์อื่นใด máravarun หรือประกอบเข้ากัน ซึ่งไม่ใช้การลอกเลียนหรือตัดแปลงงานของบุคคลอื่น

(๓) "แยกจ่าย" หมายถึง การจัดให้มีงานด้านฉบับหรือสำเนาของงานหรืองานดัดแปลง "ไม่ว่า ในรูปแบบใด ให้ประชาชนทั่วไปนำมาใช้ประโยชน์ได้ โดยการขายหรือการโอนกรรมสิทธิ์อย่างอื่น

(๔) "สาระสำคัญของสัญญาอนุญาต" หมายถึง สาระสำคัญของสัญญาอนุญาตตามที่ผู้อนุญาตได้ระบุไว้ในตอนด้นของสัญญาอนุญาต เช่น "ยอมรับสิทธิ" "ไม่ใช้เพื่อการค้า" "อนุญาตแบบเดียวกัน" เป็นต้น

(๕) "ผู้อนุญาต" หมายถึง บุคคล คณะบุคคล นิติบุคคลหรือกลุ่มนิติบุคคล ซึ่งเป็นผู้เสนองานให้ใช้ข้อตกลงของสัญญาอนุญาตนี้

(๖) "ผู้สร้างสรรค์" หมายถึง บุคคล คณะบุคคล นิติบุคคลหรือกลุ่มนิติบุคคล ซึ่งเป็นผู้จัดทำหรือสร้างสรรค์งานขึ้นมา

(๗) "งาน" หมายถึง งานอันมีลิขสิทธิ์ที่เสนอให้ใช้ข้อตกลงของสัญญาอนุญาตนี้

(๘) "ท่าน" หมายถึง บุคคลหรือนิติบุคคลซึ่งเป็นผู้ใช้สิทธิตามสัญญาอนุญาตนี้ โดยไม่เคยฝ่าฝืนข้อตกลงของสัญญานี้ที่เกี่ยวกับงานมาก่อน หรือได้รับอนุญาตโดยชัดแจ้งจากผู้อนุญาตให้ใช้สิทธิตามสัญญานี้ได้ แม้ว่าได้เคยกระทำการฝ่าฝืนมาก่อนก็ตาม

(๙) "เผยแพร่ต่อสาธารณะ" หมายถึง ทำให้งานปรากฏต่อสาธารณะ โดยการแสดง การบรรยาย การสวด การบรรเลง การทำให้งานปรากฏด้วยเสียงหรือภาพหรือโดยวิธีอื่นใด

(๑๐) "ทำข้า" หมายถึง คัดลอก เลียนแบบ ทำสำเนา ทำแม่พิมพ์ บันทึกเสียง บันทึกภาพ หรือบันทึกเสียงและภาพจากการด้นฉบับ "ไม่ว่าทั้งหมดหรือแต่บางส่วน และในการนีของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ให้หมายถึง คัดลอกหรือทำสำเนาโปรแกรมดังกล่าวจากสื่อบันทึกใดๆ ในส่วนอันเป็นสาระสำคัญ "ไม่ว่าด้วยวิธีใด ๆ โดยมิใช่เป็นการจัดสร้างสรรค์งานใหม่ขึ้นมา ทั้งนี้ไม่ว่าทั้งหมดหรือแต่บางส่วน

(๑๑) "ลิขสิทธิ์" หมายถึง สิทธิ์แต่ผู้เดียวที่จะทำการใด ๆ ตามกฎหมายลิขสิทธิ์ของประเทศไทยเกี่ยวกับงานที่ผู้สร้างสรรค์ได้ทำขึ้น

๒. ข้อจำกัดการใช้ลิขสิทธิ์ สัญญาอนุญาตนี้ "ไม่มีข้อความใดที่มุ่งหมายจะลด ทอนหรือจำกัดสิทธิการใช้งานใดๆ ที่ไม่ใช้ลิขสิทธิ์ หรือสิทธิการใช้งานใดๆ ซึ่งสามารถใช้ได้โดยมีข้อจำกัดหรือโดยได้รับข้อยกเว้นมิให้ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ตามกฎหมายลิขสิทธิ์หรือกฎหมายอื่นที่ใช้บังคับอยู่

๓. การอนุญาต ภายใต้ข้อตกลงและเงื่อนไขของสัญญาอนุญาตนี้ ผู้อนุญาตตกลงอนุญาตให้

ท่านใช้สิทธิในงานได้ทั่วโลก โดยไม่มีค่าสิทธิและโดยไม่ผูกขาด ตลอดอายุแห่งการคุ้มครองสิทธิ ตามที่ระบุไว้ข้างล่างนี้

(๓.๑) ทำซ้ำงาน นำงานไปรวมอยู่ในงานรวมรวมชุดเดียวหรือหลายชุด และทำซ้ำงานที่อยู่ในงานรวมรวมดังกล่าว

(๓.๒) สร้างสรรค์และทำซ้ำงานดัดแปลง โดยงานดัดแปลงรวมทั้งงานแปลใด ๆ ในสื่อใดๆ จะต้องใช้คำเนินการที่เหมาะสมในการติดป้าย ทำเครื่องหมายหรือระบุอย่างชัดเจนว่า “ได้ทำการดัดแปลงงานเดิม หรืองานเดิมได้ถูกดัดแปลงแล้ว”

(๓.๓) แจกจ่ายและเผยแพร่ต่อสาธารณะชนซึ่งงาน รวมถึงงานที่อยู่ในงานรวมรวม และ

(๓.๔) แจกจ่ายและเผยแพร่ต่อสาธารณะชนซึ่งงานดัดแปลง

สิทธิดังกล่าวข้างต้นสามารถใช้ได้ในสื่อใดๆ และในรูปแบบใดๆ ที่รู้จักกันในขณะนี้ หรือที่จะเกิดขึ้นใหม่ในอนาคต สิทธิดังกล่าวข้างต้นรวมถึงสิทธิในการแก้ไขปรับปรุงที่จำเป็นทางเทคนิค เพื่อให้สามารถใช้สิทธิในสื่ออื่นๆ หรือในรูปแบบอื่นๆ ได้ ผู้อนุญาตขอสงวนสิทธิทั้งปวงที่ไม่ได้อันญาตไว้โดยชัดแจ้ง รวมถึงสิทธิที่ระบุไว้ตามข้อ ๔.๔ และ ๔.๕ แต่ไม่จำกัดอยู่แค่สิทธิดังกล่าว

#### ๔. ข้อจำกัดในการอนุญาต การอนุญาตที่ให้ในข้อ ๓ ข้างต้น ต้องอยู่ภายใต้บังคับและถูกจำกัดไว้ด้วยเงื่อนไข ดังต่อไปนี้

(๔.๑) ท่านสามารถแจกจ่ายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชน ซึ่งงานได้ ก็แต่โดยใช้ข้อตกลงตามสัญญานี้เท่านั้น

ท่านต้องแนบสำเนาสัญญาอนุญาตนี้ หรือระบุที่อยู่ในอินเตอร์เน็ตของสัญญาอนุญาตนี้ในสำเนางานทุกฉบับที่แจกจ่ายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชน

ท่านไม่อาจเสนอหรือกำหนดเงื่อนไขใดๆ ต่องานที่เป็นการจำกัดข้อตกลงของสัญญาอนุญาตนี้ หรือที่เป็นการจำกัดความสามารถของผู้รับงานในการที่จะใช้สิทธิที่ได้รับตามข้อตกลงในสัญญาอนุญาตนี้

ท่านจะอนุญาตช่วงให้บุคคลอื่นใช้สิทธิในงานไม่ได้

ท่านต้องแนบประกาศทั้งหมดที่อ้างถึงสัญญาอนุญาตนี้ และอ้างถึงข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบในการรับประกันต่างๆ ไปกับสำเนางานทุกฉบับ ที่ท่านแจกจ่ายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชน เมื่อท่านแจกจ่ายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชนซึ่งงาน ท่านไม่อาจใช้มาตรการทางเทคโนโลยีใดกับงานที่มีผลเป็นการจำกัดความสามารถของผู้รับงานจากท่าน ในการที่จะใช้สิทธิที่ได้รับตามข้อตกลงในสัญญาอนุญาตนี้

ข้อ ๔.๑ นี้ ใช้บังคับกับงานที่อยู่ในงานรวมรวมด้วย แต่งานรวมรวมนั้น ไม่จำเป็นต้องได้รับ

อนุญาตตามข้อตกลงของสัญญาอนุญาตนี้

ถ้าท่านเป็นผู้จัดทำงานรวมท่านต้องเอาชื่อของผู้อนุญาตออกจากงานรวม เท่าที่สามารถทำได้ เมื่อผู้อนุญาตคนใดแจ้งให้ท่านทำเช่นนั้นตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๔.๔

ถ้าท่านเป็นผู้จัดทำงานดัดแปลง ท่านต้องเอาชื่อของผู้อนุญาตออกจากงานดัดแปลงเท่าที่สามารถทำได้ เมื่อผู้อนุญาตคนใดแจ้งให้ท่านทำเช่นนั้นตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๔.๔

(๔.๒) ท่านสามารถแจกลจยหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะ ซึ่งงานดัดแปลงได้แต่เฉพาะตามข้อตกลงของ

(๔.๒.๑) สัญญาอนุญาตนี้

(๔.๒.๒) สัญญาอนุญาตนี้ ฉบับที่จะออกต่อมาภายหลัง ซึ่งมีสาระสำคัญของสัญญาอนุญาตเหมือนกับสัญญาอนุญาตนี้

(๔.๒.๓) สัญญาอนุญาตของซีซีฉบับที่ไป หรือสัญญาอนุญาตของซีซีที่จัดทำขึ้นสำหรับประเทศต่างๆ (ที่ใช้บังคับในขณะนี้หรือฉบับที่จะออกต่อมาภายหลัง) ซึ่งมีสาระสำคัญของสัญญาอนุญาตเหมือนกับสัญญาอนุญาตนี้

(๔.๒.๑ ๔.๒.๒ และ ๔.๒.๓ ต่อไปจะรวมเรียกว่า “สัญญาอนุญาตที่ใช้ได้”)

ท่านต้องแนบสำเนาสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้ หรือระบุที่อยู่ในอินเตอร์เน็ตของสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้ ไปกับสำเนางานดัดแปลงทุกฉบับที่ท่านแจกลจยหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะ

ท่านไม่อาจเสนอหรือกำหนดเงื่อนไขใด ๆ ต่องานดัดแปลงที่เป็นการจำกัดความสามารถของผู้รับงานที่จะใช้สิทธิที่ได้รับตามข้อตกลงในสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้ หรือที่เป็นการจำกัดความสามารถของผู้รับงานที่จะใช้สิทธิที่ได้รับตาม

ข้อตกลงในสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้  
ท่านต้องแนบประกาศทั้งหมดที่อ้างถึงในสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้ และอ้างถึงข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบในการรับประกันต่างๆไปกับสำเนางานทุกฉบับ ที่ท่านแจกลจยหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะ

เมื่อท่านแจกลจยหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะซึ่งงานดัดแปลง ท่านไม่อาจใช้มาตรการทางเทคโนโลยีใดกับงานดัดแปลงที่มีผลเป็นการจำกัดความสามารถของผู้รับงานดัดแปลงจากท่านในการที่จะใช้สิทธิที่ได้รับตามข้อตกลงในสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้

ข้อตกลงนี้ ใช้บังคับกับงานดัดแปลงที่อยู่ในงานรวมรวมด้วย แต่งานรวมรวมนั้น ไม่จำเป็นต้องได้รับอนุญาตตามสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้

(๔.๓) ท่านไม่อาจใช้สิทธิใดๆ ที่ท่านได้รับตามข้อ ๓ ข้างต้น ด้วยวิธีการใดๆเพื่อวัดคุณภาพคทางการค้าหรือเพื่อประโยชน์ทางการค้า หรือเพื่อให้ได้รับค่าตอบแทนเป็นเงินส่วนตัว

การนำ้งานไปแลกเปลี่ยนกับงานอื่นอันมีลิขสิทธิ์ ด้วยวิธีการอนุญาตให้ผู้อื่นมีสิทธิใช้งาน

ทางอินเตอร์เน็ตหรือโดยวิธีการอื่น ไม่ถือว่าเป็นการใช้สิทธิโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อการค้าหรือเพื่อประโยชน์ทางการค้า หรือเพื่อให้ได้รับค่าตอบแทนเป็นเงินส่วนตัว ถ้าไม่มีการชำระเงินเป็นค่าตอบแทนใดๆ ในการแลกเปลี่ยนงานอันมีลิขสิทธิ์ดังกล่าว

(๔.๔) ถ้าท่านเป็นผู้แจกรายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะ ซึ่งงานหรืองานดัดแปลงหรืองานรวมใดๆ เว้นแต่มีคำขอตามข้อ (๔.๑) ท่านต้องแนบประกาศเกี่ยวกับลิขสิทธิ์ทั้งปวงของงานนั้น และจัดให้มีข้อมูลเหล่านี้ เพิ่มเติมตามความเหมาะสมของสื่อและรูปแบบที่ท่านใช้ คือ

(๔.๔.๑) ชื่อของผู้สร้างสรรค์งาน(หรือนามแฝง ถ้ามีการใช้)หากมีให้ไว้ และหรือชื่อของบุคคลอื่นหรือองค์กรอื่น ถ้าผู้สร้างสรรค์หรือผู้อนุญาตกำหนดให้บุคคลอื่น หรือองค์กรอื่นเป็นผู้มีสิทธิ เช่น องค์กรผู้สนับสนุน สำนักพิมพ์ วารสาร เป็นต้น เพื่อยอมรับสิทธิของผู้อื่นหรือองค์กรอื่นในประกาศเกี่ยวกับลิขสิทธิ์ของผู้อนุญาต ข้อตกลงเกี่ยวกับบริการ หรือโดยวิธีการอื่นที่เหมาะสมกับสื่อและรูปแบบที่ใช้

(๔.๔.๒) ชื่อของงาน (ถ้ามี)

(๔.๔.๓) ถ้าเป็นไปได้ ที่อยู่ในอินเตอร์เน็ตของสัญญาอนุญาตซึ่งผู้อนุญาตได้กำหนดว่าให้ใช้กับงาน เว้นแต่กรณีซึ่งที่อยู่ในอินเตอร์เน็ตดังกล่าว ไม่ได้อ้างอิงถึงประกาศเกี่ยวกับลิขสิทธิ์ดังกล่าวหรือสัญญาอนุญาตที่ใช้ในงานดังกล่าว และ

(๔.๔.๔) โดยสอดคล้องกับข้อ ๓.๒ ในกรณีของงานดัดแปลง ให้ระบุชื่อของงานเดิมที่ได้นำมาใช้ในงานดัดแปลงและชื่อของผู้สร้างสรรค์งานเดิม(หรือนามแฝงถ้ามีการใช้)หากมีให้การระบุชื่อ ตามที่กำหนดตามข้อ ๔.๔ นี้ อาจทำด้วยวิธีการใดๆที่เหมาะสม ทั้งนี้ในกรณีเป็นงานดัดแปลงหรืองานรวมรวม อย่างน้อยต้องระบุชื่อของผู้สร้างสรรค์ที่มีส่วนร่วมในการทำงานดัดแปลงหรืองานรวมรวมนั้นทุกคนโดยเสมอ กัน

เพื่อป้องกันข้อสงสัย ท่านอาจใช้การแจ้งชื่อของผู้มีส่วนร่วมในการทำงานเหล่านั้น ตามที่ได้ระบุไว้ในข้อนี้ เพื่อแสดงการยอมรับสิทธิ์ดังที่ได้ระบุไว้ข้างต้น

ในการใช้สิทธิ์ของท่านตามสัญญาอนุญาตนี้ ท่านต้องไม่อ้างโดยชัดแจ้ง หรือโดยปริยายว่า ท่านมีความเกี่ยวข้องหรือได้รับการสนับสนุน หรือได้รับการรับรองจากผู้สร้างสรรค์งานเดิม ผู้อนุญาตหรือบุคคลที่มีส่วนร่วมในการสร้างงานนั้น โดยมิได้รับอนุญาตเป็นหนังสือก่อนอย่างชัดแจ้งจากผู้สร้างสรรค์ ผู้อนุญาตหรือบุคคลที่มีส่วนร่วมในการสร้างงานนั้น

(๔.๕) เพื่อป้องกันข้อสงสัย

(๔.๕.๑) ผู้อนุญาตขอส่วนสิทธิ์ในการเรียกเก็บค่าสิทธิ์และค่าเสียหาย สำหรับการใช้สิทธิ์ใดๆของท่านที่ได้รับตามสัญญาอนุญาตนี้ ถ้าการใช้สิทธิ์ของท่านทำไปโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อการค้า ซึ่งไม่ได้รับอนุญาตตาม ข้อ ๔.๓ เว้นแต่ผู้อนุญาตได้สละสิทธิ์ที่จะเรียกเก็บค่าสิทธิ์และ

## ค่าเสียหายตั้งกล่าวแล้ว

(๔.๕.๒) ผู้อนุญาตขอสงวนสิทธิในการเรียกเก็บค่าສิทธิและค่าเสียหาย "ไม่ว่าโดยตนเองหรือโดยมอบหมายให้บุคคลอื่นดำเนินการ ในกรณีที่ผู้อนุญาตเป็นสมาชิกของสมาคมหรือคณะบุคคล และได้มอบอำนาจให้สมาคมหรือคณะบุคคลนั้นบริหารดูแลสัญญาอนุญาต ถ้าการใช้สิทธิที่ท่านได้รับตามสัญญาอนุญาตนี้ ทำไปโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อการค้า ซึ่งไม่ได้รับอนุญาต ตามข้อ ๔.๓

(๔.๖) เว้นแต่กรณีที่ผู้สร้างสรรค์ได้ตกลงไว้หนังสือ ถ้าท่านทำซ้ำ แจกจ่าย หรือเผยแพร่ ต่อสาธารณะชนชั้นงาน "ไม่ว่าจะเป็นงานนั้นเองหรือเป็นส่วนหนึ่งของงานตัดแปลงหรืองานรวมรวมๆ ท่านต้องไม่มีดีเบือน ตัดท่อน ตัดแปลง หรือตัดหนีติเตียนงานโดยใช้คดีในทางที่เลื่อมเลี้ยง เกี่ยวดิยศหรือชื่อเสียงของผู้สร้างสรรค์"

## ๕. การรับรอง การรับประกันและการปฏิเสธความรับผิด

เว้นแต่คู่สัญญาจะได้ทำหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น หรือเว้นแต่มีกฎหมายที่ใช้บังคับ อนุญาตไว้เป็นอย่างอื่น ผู้อนุญาตนำเสนองานตามสภาพที่เป็นอยู่ และไม่ได้ให้คำรับรองหรือคำรับประกันใด ๆ เกี่ยวกับงาน ไม่ว่าจะโดยชัดแจ้งหรือโดยปริยาย โดยกฎหมาย หรือโดยประการอื่น รวมถึงแต่ไม่จำกัดเพียง คำรับประกันใด ๆ เกี่ยวกับกรรมสิทธิ์ ความเหมาะสมในการใช้เป็นสินค้า หรือความเหมาะสมในการใช้เพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะเรื่อง การไม่ผิดกฎหมายหรือการไม่มีความชำรุดบกพร่องที่ซ่อนเร้นหรือการไม่มีความชำรุดบกพร่องอื่น ๆ ความถูกต้องหรือการไม่มีข้อผิดพลาดต่าง ๆ ไม่ว่าจะพบหรือไม่ก็ตาม

## ๖. การจำกัดความรับผิด

เว้นแต่จะมีกฎหมายที่เกี่ยวข้องกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น ไม่ว่าในกรณีใด ผู้อนุญาตจะไม่รับผิดต่อท่านในความเสียหายใด ๆ ที่เกิดขึ้น ไม่ว่าจะเป็นความเสียหายพิเศษ ความเสียหายที่เกิดอย่างบังเอิญ ความเสียหายที่เป็นผลต่อเนื่อง ความเสียหายที่เป็นบทลงโทษ หรือความเสียหายจากการเสียค่าปรับที่เกิดขึ้นจากการใช้สัญญาอนุญาตนี้ หรือจากการใช้สิทธิในงานตามสัญญาอนุญาตนี้

## ๗. การสั่นสุดลงของการอนุญาต

(๗.๑) เมื่อท่านทำผิดข้อตกลงใด ๆ ที่กำหนดไว้ในสัญญาอนุญาตนี้ ให้การอนุญาตและสิทธิของท่านที่ได้รับตามสัญญาอนุญาตนี้สั่นสุดลงทันที ในกรณีดังกล่าว บุคคลซึ่งได้รับงานดัดแปลง หรืองานร่วมรวมจากท่านตามสัญญาอนุญาตนี้ จะไม่ถูกเพิกถอนสิทธิในการใช้งานไปด้วย ตราบใดที่บุคคลนั้น ยังปฏิบัติตามข้อตกลงในสัญญาอนุญาตนี้ทุกประการอย่างเคร่งครัด ให้สัญญาข้อที่ ๑, ๒, ๕, ๖, ๗, และ ๘ มีผลใช้บังคับต่อไป แม้ว่าการอนุญาตได้สั่นสุดลงแล้ว

(๗.๒) ภายใต้ข้อตกลงและเงื่อนไขข้างต้น การอนุญาตตามสัญญานี้ เป็นการอนุญาตตลอดอายุแห่งการคุ้มครองสิทธิตามกฎหมาย แต่ผู้อนุญาตขอสงวนสิทธิ์ที่จะนำเสนอองานโดยใช้สัญญาอนุญาตที่แตกต่างจากสัญญาอนุญาตนี้ก็ได้ หรืออาจระงับการแจกจ่ายงานโดยใช้สัญญาอนุญาตนี้เมื่อใดก็ได้ แต่ห้ามการเลือกใช้สิทธิดังกล่าวข้างต้น จะไม่เป็นการเพิกถอนสัญญาอนุญาตนี้ หรือสิทธิของผู้รับอนุญาตอื่นใดที่ได้รับตามสัญญาอนุญาตนี้ และการอนุญาตตามสัญญานี้ ยังคงมีผลใช้บังคับต่อไปอย่างสมบูรณ์ จนกว่าจะสั่นสุดลง เพราะเหตุดังกล่าวไว้ข้างต้น

## ๘. เรื่องอื่นๆ

(๘.๑) เมื่อท่านแจกจ่ายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชื่องานหรืองานร่วม ผู้อนุญาตเสนอต่อผู้ได้รับงานหรืองานร่วม ให้ได้รับสิทธิในงานตามข้อตกลงและเงื่อนไขตามสัญญาอนุญาตนี้ด้วย

(๘.๒) เมื่อท่านแจกจ่ายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชื่องานดัดแปลง ผู้อนุญาตเสนอต่อผู้ได้รับงานดัดแปลงให้ได้รับสิทธิในงานเดิม ตามข้อตกลงและเงื่อนไขตามสัญญาอนุญาตนี้ด้วย

(๘.๓) หากข้อตกลงใดในสัญญาอนุญาตนี้เป็นโมฆะ หรือไม่สามารถใช้บังคับได้ตามกฎหมาย ให้ข้อตกลงอื่น ๆ ในสัญญาอนุญาตนี้ มีผลใช้บังคับได้ต่อไป และในกรณีดังกล่าวให้ถือว่า ข้อตกลงที่เป็นโมฆะ หรือไม่สามารถใช้บังคับได้ดังกล่าว ได้รับการปรับปรุงแก้ไขตามที่จำเป็น เพื่อไม่ให้เป็นโมฆะและสามารถใช้บังคับได้ตามกฎหมาย โดยที่คู่สัญญาไม่ต้องดำเนินการใดๆ

(๘.๔) การยกเว้นข้อตกลง หรือการยินยอมใด ๆ ที่แตกต่างจากสัญญาอนุญาตนี้ จะต้องทำเป็นหนังสือ และลงนามโดยคู่สัญญาฝ่ายที่เป็นผู้มีสิทธิในการยกเว้นหรือให้ความยินยอมนั้น

(๘.๕) สัญญาอนุญาตนี้ ประกอบด้วยข้อตกลงทั้งหมด ระหว่างคู่สัญญาเกี่ยวกับงานที่อนุญาตไม่มีข้อตกลงอื่นใดเกี่ยวกับงานที่อนุญาต นอกเหนือจากข้อตกลงตามที่ได้กำหนดไว้ในสัญญาอนุญาตนี้ ผู้อนุญาตจะไม่ผูกพันกับข้อตกลงอื่นใดที่อยู่นอกเหนือสัญญาอนุญาตนี้และสัญญานี้ จะเปลี่ยนแปลงแก้ไขได้ ก็แต่โดยการทำสัญญาเป็นหนังสือระหว่างคู่สัญญา

**ประกาศของซีซี** ซีซี “ไม่ใช่คุ้สัญญาในสัญญางานนี้ และไม่ให้คำรับประกันใดๆเกี่ยวกับงานตามสัญญานี้ ซึ่งจะไม่รับผิดต่อท่านหรือต่อคุ้สัญญาฝ่ายใด ในความเสียหายใดๆที่เกิดขึ้นทั้งสิ้น ไม่ว่าจะเป็นความเสียหาย โดยทั่วไป โดยพิเศษ โดยบังเอิญหรือโดยเป็นผลสืบเนื่องจากหรือเกี่ยวกับสัญญางานนี้ อย่างไรก็ตาม ในกรณีที่ซีซีระบุอย่างชัดแจ้งว่า เป็นผู้อนุญาตตามสัญญางานนี้ด้วย

ซีซี “ไม่ยินยอมให้คุ้สัญญาฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งนำเครื่องหมายการค้า คำว่า “ครีเอทีฟ คอมมอนส์” หรือเครื่องหมายการค้าอื่นหรือเครื่องหมายใดๆ ของซีซีไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากซีซีเป็นหนังสือ เว้นแต่การระบุอ้างอิงว่า สัญญางานนี้เป็นสัญญาที่อนุญาตให้ทุกคนใช้ได้ตามซีซีพีแอล

การอนุญาตให้ใช้เครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายใด ๆ ผู้รับอนุญาตจะต้องปฏิบัติตามแนวทางการใช้เครื่องหมายการค้าของซีซี ซึ่งอยู่ที่เว็บไซต์ของซีซี หรือที่ซีซีจัดให้เมื่อท่านร้องขอ เพื่อป้องกันข้อสงสัย การจำกัดการใช้เครื่องหมายการค้าดังกล่าวนี้ “ไม่ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญางานนี้” ท่านสามารถติดต่อซีซีทางอินเตอร์เน็ตได้ที่ <http://creativecommons.org/>

### หมายเหตุของสำนักกฎหมายธรรมนิติ

ยินดีต้อนรับความคิดเห็นเกี่ยวกับสัญญานี้ โดยทางอีเมลที่ IP@dlc.co.th หรือ ccthailand@googlegroups.com หรืออาจติดตามข่าวสารและเสนอความเห็นได้ที่เว็บไซต์ของโครงการครีเอทีฟคอมมอนส์ประเทศไทยที่ <http://cc.in.th/>

---