

ครีเอทฟ์คอมมอนส์

แบบแสดงที่มา “ไม่ใช้เพื่อการค้า อนุญาตแบบเดียวกัน ๓.๐ ประเทศไทย”

ครีเอทฟ์คอมมอนส์คอร์ปอเรชั่น (ต่อไปเรียกว่า “ซีซี”) **ไม่ใช้สำนักงานกฎหมายและไม่ได้ให้บริการทางกฎหมาย การแยกจ่ายสัญญาอนุญาตนี้ ไม่ก่อให้เกิดความสัมพันธ์แบบหนาแน่นกับลูกค้า ซึ่งจัดให้มีข้อความเหล่านี้ตามสภาพที่เป็นอยู่ ซีซีไม่ให้คำรับประกันใด ๆ เกี่ยวกับข้อความที่ได้จัดให้ และปฏิเสธความรับผิดชอบต่อค่าเสียหายใดๆ ที่เกิดขึ้นจากการนำข้อความดังกล่าวไปใช้**

สัญญาอนุญาต

งานได้จัดให้ใช้ได้ตามข้อตกลงของสัญญาอนุญาตสาธารณะของซีซีนี้ (ต่อไปเรียกว่า “ซีซีพีแอล”) งานได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ และห้ามกฎหมายอื่นที่ใช้บังคับ ห้ามนำงานไปใช้ชื่อย่างอื่น นอกจากการใช้ที่ได้รับอนุญาตนี้หรือตามกฎหมายลิขสิทธิ์

โดยการใช้สิทธิ์ใดๆ ต้องน้ำหนัก “งาน” ท่านตกลงยอมรับและผูกพันตน ตามข้อตกลงทั้งหลายของสัญญาอนุญาตนี้ ผู้อนุญาตมอบสิทธิ์ที่ระบุไว้ในสัญญานี้ให้ท่าน เพื่อตอบแทนท่านที่ยอมรับข้อตกลงและเงื่อนไขทั้งหลายดังกล่าว คำว่า “งาน” “ท่าน” และ “ผู้อนุญาต” ใช้คำนิยามตามที่ระบุไว้ข้างล่างนี้

๑. คำนิยาม

(๑) “งานตัดแปลง” หมายความว่า งานที่ทำข้าโดยเปลี่ยนรูปใหม่ ปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติมหรือจำลองงานดันฉบับในส่วนอันเป็นสาระสำคัญ โดยไม่มีลักษณะเป็นการจัดทำงานขึ้นใหม่ ทั้งนี้ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน

(๒) “งานรวมรวม” หมายความว่า งานที่มีลักษณะเป็นการนำเอางานอื่นมารวมหรือประกอบเข้ากัน หรือเป็นการนำเอาข้อมูลหรือสิ่งอื่นใดซึ่งสามารถอ่านหรือถ่ายทอดได้ โดยอาศัยเครื่องคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์อื่นใด รวบรวมหรือประกอบเข้ากัน ซึ่งไม่ใช้การเลียนแบบหรือการตัดแปลงงานของบุคคลอื่น

(๓) “แจกจ่าย” หมายความว่า การจัดให้มีงานดันฉบับหรือสำเนาของงานหรืองานตัดแปลง ไม่ว่าในรูปแบบใด ให้ประชาชนทั่วไปใช้ประโยชน์ได้ โดยการขายหรือการโอนกรรมสิทธิ์อื่นใด

(๔) “สาระสำคัญของสัญญาอนุญาต” หมายความว่า สาระสำคัญของสัญญาอนุญาต ตามที่ผู้อนุญาตได้ระบุไว้ในตอนดันของสัญญาอนุญาต เช่น “แสดงที่มา” “ไม่ใช้เพื่อการค้า” “อนุญาตแบบเดียวกัน” เป็นต้น

(๕) “ผู้อนุญาต” หมายความว่า บุคคล คณะบุคคล นิติบุคคลหรือกลุ่มนิติบุคคล ซึ่งเป็นผู้เสนองานให้ใช้ข้อตกลงของสัญญาอนุญาตนี้

(๖) “ผู้สร้างสรรค์” หมายความว่า บุคคล คณะบุคคล นิติบุคคลหรือกลุ่มนิติบุคคล ซึ่งเป็นผู้ทำหรือสร้างสรรค์งานขึ้น

(๗) “งาน” หมายความว่า งานอันมีลิขสิทธิ์ที่เสนอให้ใช้ข้อตกลงของสัญญาอนุญาตนี้

(๘) “ท่าน” หมายความว่า บุคคลหรือนิติบุคคลซึ่งเป็นผู้ใช้สิทธิตามสัญญาอนุญาตนี้ โดยไม่เคยฝ่าฝืนข้อตกลงของสัญญานี้ที่เกี่ยวกับงานมาก่อน หรือได้รับอนุญาตโดยชัดแจ้งจากผู้อนุญาตให้ใช้สิทธิตามสัญญานี้ได้ แม้ว่าได้เคยกระทำการฝ่าฝืนมาก่อนก็ตาม

(๙) “เผยแพร่ต่อสาธารณะ” หมายความว่า ทำให้งานปรากฏต่อสาธารณะ โดยการแสดง การบรรยาย การสาด การบรรเลง การทำให้งานปรากฏด้วยเสียงหรือภาพหรือโดยวิธีอื่นใด

(๑๐) “ทำข้า” หมายความว่า คัดลอก เลียนแบบ ทำสำเนา ทำแม่พิมพ์ บันทึกเสียง บันทึกภาพหรือบันทึกเสียงและภาพจากงานดันฉบับ ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน และในกรณีของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ให้หมายความถึง คัดลอกหรือทำสำเนา

โปรแกรมคอมพิวเตอร์จากสื่อบันทึกได้ฯ ไม่ว่าด้วยวิธีใดๆ ในส่วนอันเป็นสาระสำคัญ โดยไม่มีลักษณะเป็นการจัดทำงานขึ้นใหม่ หั้งนี้ไม่ว่าหั้งหมดหรือบางส่วน

(๑) “ลิขสิทธิ์” หมายความว่า สิทธิ์แต่ผู้เดียวที่จะทำการใด ๆ เกี่ยวกับงานที่ผู้สร้างสรรค์ได้ทำขึ้น รวมถึงสิทธิ์ของนักแสดง หั้งนี้ตามกฎหมายลิขสิทธิ์ของประเทศไทย

๒. ข้อจำกัดการใช้ลิขสิทธิ์

สัญญาอนุญาตนี้ ไม่มีข้อความใดที่มุ่งหมายจะลดถอน จำกัดหรือห้ามการใช้งานใด ๆ ที่ไม่ใช้ลิขสิทธิ์หรือสิทธิ์การใช้งานใด ๆ ซึ่งสามารถใช้ได้โดยมีข้อจำกัด หรือโดยได้รับข้อยกเว้นมิให้ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย ลิขสิทธิ์หรือกฎหมายอื่นที่ใช้บังคับอยู่

๓. การอนุญาต

ภายใต้ข้อตกลงและเงื่อนไขของสัญญาอนุญาตนี้ ผู้อนุญาตตกลงอนุญาตให้ ท่านใช้ลิขสิทธิ์ในงานได้ทั่วโลก โดยไม่มีค่าสิทธิ และโดยไม่ผูกขาด ตลอดอายุแห่งการคุ้มครองลิขสิทธิ์ตามที่ระบุไว้ข้างล่างนี้

(๓.๑) ทำซ้ำงาน นำงานไปร่วมอยู่ในงานรวมรวมชุดเดียวหรือหลายชุด และทำซ้ำงานที่อยู่ในงานรวมรวมดังกล่าว

(๓.๒) สร้างสรรค์และทำซ้ำงานตัดแปลง แต่หั้งนี้ งานตัดแปลงรวมทั้งงานแปลงได้ฯ ในสื่อใดๆ นั้น จะต้องแสดงที่มาอย่างเหมาะสมโดยการติดป้าย ทำเครื่องหมายหรือระบุอย่างชัดเจนว่า “ได้ตัดแปลงงานเดิมหรืองานเดิม” ได้ถูกตัดแปลง

(๓.๓) แจกจ่ายและเผยแพร่ต่อสาธารณะชนซึ่งงาน รวมถึงงานที่อยู่ในงานรวมรวม และ

(๓.๔) แจกจ่ายและเผยแพร่ต่อสาธารณะชนซึ่งงานตัดแปลง

สิทธิ์ดังกล่าวข้างต้น สามารถใช้ได้ในสื่อใดๆ และในรูปแบบใดๆ ที่รู้จักกันในขณะนี้ หรือที่จะเกิดขึ้นใหม่ในอนาคต

สิทธิ์ดังกล่าวข้างต้น รวมถึงสิทธิ์ในการแก้ไขปรับปรุงที่จำเป็นทางเทคนิค เพื่อให้สามารถใช้ลิขสิทธิ์ในสื่ออื่นๆ หรือในรูปแบบอื่นๆ ได้

ผู้อนุญาตขอสงวนสิทธิ์หั้งปวง ที่ไม่ได้อนุญาตไว้โดยชัดแจ้ง รวมถึงสิทธิ์ที่ระบุไว้ตามข้อ ๔.๔ และ ๔.๕ แต่หั้งนี้ ไม่จำกัดอยู่เพียงแค่สิทธิ์ดังกล่าว

๔. ข้อจำกัดในการอนุญาต

การอนุญาตที่ให้ในข้อ ๓ ข้างต้น ต้องอยู่ภายใต้บังคับและถูกจำกัดไว้ด้วยข้อกำหนด ดังต่อไปนี้

(๔.๑) ท่านสามารถแจกจ่ายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชนซึ่งงานได้ ก็แต่โดยใช้ข้อตกลงตามสัญญานี้เท่านั้น

- ท่านต้องแนบทรรัสหรือระบุที่อยู่ในอินเทอร์เน็ตของสัญญาอนุญาตนี้ ในสำเนางานทุกฉบับที่ท่านแจกจ่ายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชน
- ท่านไม่อาจเสนอหรือกำหนดเงื่อนไขใด ๆ ต่องาน ที่เป็นการจำกัดข้อตกลงของสัญญาอนุญาตนี้ หรือที่เป็นการจำกัดความสามารถของผู้รับงาน ในการที่จะใช้สิทธิ์ที่ได้รับตามข้อตกลงในสัญญาอนุญาตนี้
- ท่านจะอนุญาตซึ่งให้บุคคลอื่นใช้สิทธิ์ในงานใหม่ได้
- ท่านต้องแนบประกาศหั้งหมดที่อ้างถึงสัญญาอนุญาตนี้ และอ้างถึงข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ ในการรับประกันต่างๆ ไปกับสำเนางานทุกฉบับ ที่ท่านแจกจ่ายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชน
- เมื่อท่านแจกจ่ายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชนซึ่งงาน ท่านไม่อาจใช้มาตรการทางเทคโนโลยีใดๆ กับงาน ที่มีผลเป็นการจำกัดความสามารถของผู้รับงานจากท่าน ในการที่จะใช้สิทธิ์ที่ได้รับตามข้อตกลงในสัญญาอนุญาตนี้
- ข้อ ๔.๑ นี้ ใช้บังคับกับงานที่อยู่ในงานรวมรวมด้วย แต่งานรวมรวมนั้น ไม่จำเป็นต้องได้รับอนุญาตตามข้อตกลงของสัญญาอนุญาตนี้
- ถ้าท่านเป็นผู้จัดทำงานรวม ท่านต้องเอาชื่อของผู้อนุญาตออกจากการรวมรวมเท่าที่สามารถทำได้ เมื่อผู้อนุญาตคน

ได้แจ้งให้ท่านทำเช่นนั้นตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๔.๔

- ถ้าท่านเป็นผู้จัดทำงานดัดแปลง ท่านต้องเข้าชื่อของผู้อนุญาตออกจากงานดัดแปลงเท่าที่สามารถทำได้ เมื่อผู้อนุญาตคนใดแจ้งให้ท่านทำเช่นนั้นตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๔.๔

(๔.๒) ท่านสามารถแจกรายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะน ชิ่งงานดัดแปลงได้แต่เฉพาะตามข้อตกลงของ

(๔.๒.๑) สัญญาอนุญาตนี้

(๔.๒.๒) สัญญาอนุญาตนี้ จะบันทึกโดยชอบด้วยความยินยอมทั้งสองฝ่าย ซึ่งมีสาระสำคัญของสัญญาอนุญาตเหมือนกับสัญญาอนุญาตนี้

(๔.๒.๓) สัญญาอนุญาตของซึ่งบันทึกไว้ หรือสัญญาอนุญาตของซึ่งที่จัดทำขึ้นสำหรับประเทศไทย (ที่ใช้บังคับในขณะนี้ หรือฉบับที่จะออกต่อมาภายหลัง) ซึ่งมีสาระสำคัญของสัญญาอนุญาตเหมือนกับสัญญาอนุญาตนี้

(สัญญาอนุญาตตามข้อ ๔.๒.๑ ๔.๒.๒ และ ๔.๒.๓ นี้ ต่อไปจะใช้คำนิยามว่า “สัญญาอนุญาตที่ใช้ได้”)

- ท่านต้องแนบสำเนาหรือระบุที่อยู่ในอินเทอร์เน็ต ของสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้ “ไปกับสำเนางานดัดแปลงทุกฉบับ” ที่ท่านแจกรายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะน
- ท่านไม่อาจเสนอหรือกำหนดเงื่อนไขใดๆ ต่องานดัดแปลงที่เป็นการจำกัดข้อตกลงในสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้ หรือที่เป็นการจำกัดความสามารถของผู้รับงาน ที่จะใช้สิทธิ์ที่ได้รับตามข้อตกลงในสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้
- ท่านต้องแนบประกาศทั้งปวงที่อ้างถึงในสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้ และอ้างถึงข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบในการรับประกันต่างๆ “ไปกับสำเนางานทุกฉบับ” ที่ท่านแจกรายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะน ชิ่งงานดัดแปลง ท่านไม่อาจใช้มาตรการทางเทคโนโลยีใดๆ กับงานดัดแปลง ที่มีผลเป็นการจำกัดความสามารถของผู้รับงานดัดแปลงจากท่าน ในการที่จะใช้สิทธิ์ที่ได้รับตามข้อตกลงในสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้
- ข้อตกลงนี้ ใช้บังคับกับงานดัดแปลงที่อยู่ในงานรวมรวมด้วย แต่งานรวมรวมนั้น ไม่จำเป็นต้องได้รับอนุญาตตามสัญญาอนุญาตที่ใช้ได้

(๔.๓) ท่านไม่อาจใช้สิทธิ์ใด ๆ ที่ท่านได้รับตามข้อ ๓ ข้างต้น ด้วยวิธีการใด ๆ เพื่อวัตถุประสงค์ทางการค้าหรือเพื่อประโยชน์ทางการค้า หรือเพื่อให้ได้รับค่าตอบแทนทางการเงินเป็นการส่วนตัว

การนำ้งานไปแลกเปลี่ยนกับงานอื่นอันมีลิขสิทธิ์ ด้วยวิธีการอนุญาตให้ผู้อื่น มีสิทธิ์ใช้งานทางอินเทอร์เน็ตหรือโดยวิธีการอื่น ไม่ถือว่าเป็นการใช้สิทธิ์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อการค้าหรือเพื่อประโยชน์ทางการค้า หรือเพื่อให้ได้รับค่าตอบแทนทางการเงินเป็นการส่วนตัว ถ้าไม่มีการชำระเงินเป็นค่าตอบแทนใด ๆ ในการแลกเปลี่ยนงานอื่นมีลิขสิทธิ์ดังกล่าว

(๔.๔) ถ้าท่านเป็นผู้แจกรายหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะน ชิ่งงานหรืองานดัดแปลงหรืองานรวมรวมใด ๆ เว้นแต่มีค่าขอตามข้อ (๔.๑) ท่านต้องแนบประกาศเกี่ยวกับลิขสิทธิ์ทั้งปวงของงานนั้น และจัดให้มีข้อมูลเหล่านี้เพิ่มเติม ตามความเหมาะสมของสื่อและวิธีการที่ท่านใช้ ดื้อ

(๔.๔.๑) ชื่อของผู้สร้างสรรค์งาน (หรือนามแฝง ถ้ามีการใช้) หากมิให้ไว้และหรือชื่อของบุคคลอื่นหรือองค์กรอื่น ถ้าผู้สร้างสรรค์หรือผู้อนุญาต กำหนดให้บุคคลอื่นหรือองค์กรอื่นเป็นผู้มีสิทธิ เช่น องค์กรผู้สนับสนุน สำนักพิมพ์ วารสาร เป็นต้น เพื่อยอมรับสิทธิของบุคคลหรือองค์กรดังกล่าว ในประกาศเกี่ยวกับลิขสิทธิ์ของผู้อนุญาต ข้อตกลงเกี่ยวกับบริการ หรือด้วยวิธีการอื่นที่เหมาะสม

(๔.๔.๒) ชื่อของงาน (ถ้ามี)

(๔.๔.๓) ที่อยู่ในอินเทอร์เน็ตของสัญญาอนุญาต ถ้ามี ชื่อผู้อนุญาตได้กำหนดให้ใช้กับงาน เท่าที่สามารถทำได้ตามสมควร เว้นแต่ที่อยู่ในอินเทอร์เน็ตนั้น ไม่ได้อ้างถึงประกาศเกี่ยวกับลิขสิทธิ์ หรือสัญญาอนุญาตที่ได้กำหนดให้ใช้กับงานดังกล่าว และ

(๔.๔.๔) โดยสอดคล้องกับข้อ ๓.๒ ในกรณีของงานดัดแปลง ให้ระบุชื่อของงานที่นำมาใช้ในงานดัดแปลง และชื่อของผู้สร้างสรรค์งานนั้น(หรือนามแฝง ถ้ามีการใช้) ถ้ามี

การระบุชื่อตามที่ได้กำหนดในข้อ ๔.๔ นี้ อาจทำด้วยวิธีการใด ๆ ที่เหมาะสม ทั้งนี้ในกรณีที่เป็นงานดัดแปลงหรืองานรวมรวม อย่างน้อยต้องระบุชื่อของผู้สร้างสรรค์ ที่มีส่วนร่วมในการทำงานดัดแปลงหรืองานรวมรวมนั้นทุกคน โดยมีความโดยเด่น

๔. กล่าวด้วยกัน

เพื่อหลักเลี่ยงข้อสองสัญญา ท่านอาจใช้การแจ้งข้อของผู้มีส่วนร่วมในการทำงานเหล่านั้น ตามที่ไดระบุไว้ในข้อนี้ เพื่อแสดงการยอมรับสิทธิ์ดังที่ไดระบุไว้ข้างต้นก็ได้ และโดยการใช้สิทธิ์ของท่านตามสัญญางานนี้ ท่านต้องไม่อ้างโดยชัดแจ้งหรือโดยปริยายว่า ท่านมีความเกี่ยวข้องหรือไดรับการสนับสนุน หรือไดรับการรับรองจากผู้สร้างสรรค์งานเดิม ผู้อนุญาตหรือบุคคลที่มีส่วนร่วมในการสร้างงานนั้น โดยมิได้รับอนุญาตเป็นหนังสืออนอย่างชัดแจ้งจากผู้สร้างสรรค์ ผู้อนุญาตหรือบุคคลอื่นๆ ที่มีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์งานนั้น

(๔.๕) เพื่อหลักเลี่ยงข้อสองสัญญา

(๔.๕.๑) ผู้อนุญาตขอสงวนสิทธิ์ในการเรียกเก็บค่าสิทธิ์และค่าเสียหาย สำหรับการใช้สิทธิ์ใด ๆ ของท่านที่ไดรับตามสัญญางานนี้ ถ้าการใช้สิทธิ์ของท่านทำไปโดยมิรับค่าเสียหาย นอกเหนือจากการรับค่าเสียหายที่ไดรับตามสัญญางานนี้ ให้ใช้สิทธิ์โดยมิรับค่าเสียหาย แต่ไม่ได้รับค่าเสียหายที่จ่ายโดยการอนุญาต หรือโดยการอนุญาตตามข้อ ๔.๓ เว้นแต่ผู้อนุญาตได้สละสิทธิ์ที่จะเรียกเก็บ ค่าสิทธิ์และค่าเสียหายดังกล่าวแล้ว และ

(๔.๕.๒) ผู้อนุญาตขอสงวนสิทธิ์ในการเรียกเก็บค่าสิทธิ์และค่าเสียหาย ไม่ว่าโดยตนเองหรือโดยมอบหมายให้องค์กรอื่นดำเนินการ ในกรณีที่ผู้อนุญาตเป็นสมาชิกขององค์กรจัดเก็บค่าสิทธิ์ และได้มอบอำนาจให้องค์กรนั้น บริหารโครงการอนุญาตให้ใช้สิทธิ์โดยสมัครใจ สำหรับการใช้สิทธิ์ใด ๆ ของท่านที่ไดรับตามสัญญางานนี้ ซึ่งทำไปเพื่อรับค่าเสียหายที่ไดรับตามข้อ ๔.๓

(๔.๖) เว้นแต่กรณีที่ไดตกลงเป็นหนังสือไว้เป็นอย่างอื่น ผู้สร้างสรรค์ย่อ่มสิทธิ์ ที่จะกล่าวอ้างความเป็นผู้สร้างสรรค์งาน และคัดค้านการบิดเบือนงาน การตัดตอนงาน การตัดแบ่งงานใดๆ หรือการกระทำใดๆ ที่เป็นการดูถูกหรือตำหนิติงต่องาน ซึ่งทำให้เสื่อมเสียต่อเกียรติศรีหรือชื่อเสียงของผู้สร้างสรรค์ได้ เท่าที่สิทธิ์ดังกล่าวไดรับการรับรองและไม่ถูกสั่งสอนตามที่กฎหมายบัญญัติ

๕. การรับรอง การรับประกันและการปฏิเสธความรับผิด

เว้นแต่คู่สัญญาไดตกลงทำหนังสือกันไว้เป็นอย่างอื่น ผู้อนุญาตนำเสนอองานตามสภาพที่เป็นอยู่ และไม่ได้ให้คำรับรองหรือคำรับประกันใด ๆ เกี่ยวกับงาน ไม่ว่าโดยชัดแจ้งหรือโดยปริยาย โดยกฎหมาย หรือโดยประการอื่น รวมทั้งแต่ไม่จำกัดเพียงคำรับประกันใด ๆ เกี่ยวกับกรรมสิทธิ์ ความเหมาะสมในการใช้เป็นสินค้า หรือความเหมาะสมในการใช้เพื่อรับค่าเสียหายเฉพาะเรื่อง การไม่ละเมิดหรือการไม่มีความชำรุดบกพร่องที่ช่อนเร้น หรือการไม่มีความชำรุดบกพร่องอื่น ๆ ความถูกต้องหรือดีการไม่มีข้อผิดพลาดต่าง ๆ ไม่ว่าจะพบหรือไม่ก็ตาม

๖. การจำกัดความรับผิด

เว้นแต่กฎหมายที่ใช้มีคันฉบับกฎหมายนี้ ไม่ว่าในกรณีใด ผู้อนุญาตจะไม่รับผิดชอบท่านในค่าเสียหายใด ๆ ที่เกิดขึ้น ไม่ว่าจะเป็นค่าเสียหายพิเศษ ค่าเสียหายโดยบังเอิญ ค่าเสียหายที่เป็นผลต่อเนื่อง ค่าเสียหายเพื่อล้อมโขดหรือค่าเสียหายเพื่อเป็นกรณีตัวอย่าง ที่เกิดขึ้นจากการใช้สัญญางานนี้ หรือที่เกิดขึ้นจากการใช้งาน

๗. การสิ้นสุดลงของการอนุญาต

(๗.๑) เมื่อท่านทำผิดข้อตกลงใด ๆ ที่กำหนดไว้ในสัญญางานนี้ ให้การอนุญาตและสิทธิ์ของท่านที่ไดรับตามสัญญางานนี้ สิ้นสุดลงโดยพลัน ในกรณีดังกล่าว บุคคลหรือนิติบุคคลซึ่งได้รับงานดัดแปลงหรืองานรวมจากท่าน ตามสัญญางานนี้ จะไม่ถูกยกเลิกสัญญางานนี้ไปด้วย ตราบใดที่บุคคลหรือนิติบุคคลนั้น ยังคงปฏิบัติตามข้อตกลงในสัญญางานนี้อย่างเคร่งครัดทุกประการ

ให้สัญญาข้อที่ ๑, ๒, ๔, ๖, ๗, และ ๘ ยังคงมีผลใช้มีผลต่อไป แม้ว่าการอนุญาตตามสัญญานี้ ไดสิ้นสุดลงแล้ว

(๗.๒) ภายใต้ข้อตกลงและเงื่อนไขข้างต้น การอนุญาตตามสัญญานี้ เป็นการอนุญาตตลอดอายุแห่งการคุ้มครองลิขสิทธิ์ ตามกฎหมาย แม้กระทั้งก็ตาม ผู้อนุญาตขอสงวนสิทธิ์ที่จะนำงานออกแจกจ่าย โดยใช้สัญญางานนี้ซึ่งมีข้อตกลงแตกต่างจากสัญญางานนี้ หรือที่จะหยุดนำงานออกแจกจ่ายโดยใช้สัญญางานนี้ เมื่อไดก็ได แต่ทั้งนี้การลอกใช้สิทธิ์ดังกล่าวข้างต้น ไม่เป็นการเพิกถอนสัญญางานนี้ หรือสัญญางานนี้อื่นใด ซึ่งไดให้หรือกำหนดว่าต้องให้ตามสัญญางานนี้ และการอนุญาตตามสัญญานี้ ยังคงมีผลใช้มีผลต่อไปอย่างสมบูรณ์ เว้นแต่สิ้นสุดลงเพราะเหตุดังที่ไดระบุไว้ข้างต้น

๔. เรื่องอื่น ๆ

(๔.๑) ทุกครั้งที่ท่านแจกลิขิตหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชิ่งงานหรืองานรวมรวม ผู้อนุญาตขอเสนอต่อผู้รับงานหรืองานรวมให้ใช้สัญญาอนุญาต ซึ่งมีข้อตกลงและเงื่อนไขเช่นเดียวกัน ที่มอบให้ท่านตามสัญญาอนุญาตนี้ด้วย

(๔.๒) ทุกครั้งที่ท่านแจกลิขิตหรือเผยแพร่ต่อสาธารณะชิ่งงานตัดแปลง ผู้อนุญาตขอเสนอต่อผู้รับงานตัดแปลงให้ใช้สัญญาอนุญาต ซึ่งมีข้อตกลงและเงื่อนไขเช่นเดียวกัน ที่มอบให้ท่านตามสัญญาอนุญาตนี้ด้วย

(๔.๓) หากข้อตกลงใด ในสัญญาอนุญาตนี้เป็นโมฆะ หรือไม่สามารถใช้นังค์คำได้ตามกฎหมาย ให้ผลจากการตั้งกล่าว “ไม่กระทบต่อข้อตกลงอื่นๆ” ที่เหลือของสัญญาอนุญาตนี้ ซึ่งขอบด้วยกฎหมายและสามารถใช้มังค์คำได้ และในกรณีตั้งกล่าว “ให้ถือว่าข้อตกลงที่เป็นโมฆะหรือไม่สามารถใช้นังค์คำได้ดังกล่าว” ได้รับการแก้ไขปรับปรุงเท่าที่จำเป็น เพื่อให้ข้อตกลงนั้นใหม่ เป็นโมฆะและสามารถใช้นังค์คำได้ตามกฎหมาย โดยที่คุ้มสัญญาไม่มีต้องดำเนินการใดๆเพิ่มเติมกับสัญญาอนุญาตนี้อีก

(๔.๔) การยกเว้นข้อตกลงหรือเงื่อนไขใดๆตามสัญญาอนุญาตนี้ จะต้องทำเป็นหนังสือและลงนามโดยคุ้มสัญญา ฝ่ายที่เป็นผู้รับผิดชอบในการยกเว้นหรือให้ความยินยอมเท่านั้น

(๔.๕) สัญญาอนุญาตนี้ ประกอบด้วยข้อตกลงทั้งหมดระหว่างคุ้มสัญญาเกี่ยวกับงานที่อนุญาต ไม่มีบันทึกความเข้าใจสัญญาหรือค่ารับรองอื่นใดเกี่ยวกับงานที่อนุญาต นอกเหนือจากข้อตกลงตามที่ได้ระบุไว้ในสัญญาอนุญาตนี้ ผู้อนุญาตจะไม่ผูกพันกับข้อตกลงเพิ่มเติมอื่นใด ที่อาจปรากฏในการติดต่อสื่อสารใดๆจากท่าน สัญญาอนุญาตนี้ ไม่อาจเปลี่ยนแปลงแก้ไขได้ โดยไม่มีข้อตกลงร่วมกันเป็นหนังสือระหว่างคุ้มสัญญาทั้งสองฝ่าย

ประกาศของชีชี

ชีชี ไม่ใช้คุ้มสัญญาของสัญญาอนุญาตนี้ และไม่ขอให้ค่ารับประทานใดๆตามเกี่ยวกับงาน ชีชีจะไม่รับผิดชอบต่อท่านหรือต่อคุ้มสัญญาฝ่ายใด ในค่าเสียหายใดๆ ที่เกิดขึ้นทั้งสิ้น รวมทั้งแต่ไม่จำกัดเพียงค่าเสียหายทั่วไป ค่าเสียหายพิเศษ ค่าเสียหายโดยบังเอิญหรือค่าเสียหายที่เป็นผลกระทบ ที่เกิดขึ้นเกี่ยวกับสัญญาอนุญาตนี้ อย่างไรก็ตาม ในกรณีที่ชีชีระบุอย่างชัดแจ้งว่า เป็นผู้อนุญาตตามสัญญาอนุญาตนี้ ชีชียอมมีสิทธิและหน้าที่ของผู้อนุญาตทั้งปวง ตามสัญญาอนุญาตนี้ด้วย

เว้นแต่เพื่อวัตถุประสงค์ที่จำกัด ในการแจ้งต่อสาธารณะว่า งานได้รับอนุญาตให้ใช้ได้ตามชีชีพีแอล ชีชีไม่อนุญาตให้คุ้มสัญญาฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งนำเครื่องหมายการค้าคำว่า “ครีเอทีฟ คอมมอนส์” หรือเครื่องหมายการค้าอื่นหรือเครื่องหมายสัญลักษณ์ใด ๆ ของชีชีไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตเป็นหนังสือจากชีชีเสียก่อน

การใช้โดยได้รับอนุญาตได้ฯ ต้องทำตามแนวทางการใช้เครื่องหมายการค้าของชีชี ซึ่งมีอยู่ในขณะนั้น ตามที่เผยแพร่อยู่ที่เว็บไซต์ของชีชี หรือที่ชีชีจัดให้เมื่อทราบรองขอ เพื่อหลีกเลี่ยงข้อสงสัย ข้อจำกัดการใช้เครื่องหมายการค้าดังกล่าวนี้ ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของสัญญาอนุญาตนี้

ชีชีสามารถติดต่อทางอินเทอร์เน็ตได้ที่ <http://creativecommons.org/>

หมายเหตุของสำนักกฎหมายธรรมนิติ

หากท่านมีข้อสงสัยหรือคำแนะนำเพิ่มเติมเกี่ยวกับสัญญานี้ กรุณาติดต่อคณะผู้จัดทำได้ ดังนี้

๑. อีเมลที่ ip@dlo.co.th หรือ ccthailand@googlegroups.com

๒. สำนักกฎหมายธรรมนิติ ที่ www.dlo.co.th หรือ www.thailandlawoffice.com

๓. โครงการครีเอทีฟคอมมอนส์ประเทศไทย ที่ www.cc.in.th